



Jaarverslag Zandvoorts Museum 2021

1. Voorwoord

Net als 2020 was 2021 weer een bijzonder jaar dat geheel werd overschaduwd door de Coronapandemie. Sluiting, heropening en sluiting van het museum volgden elkaar voortdurend op. Iedereen van het museum zette zich geweldig in maar het was soms om moedeloos van te worden, mede omdat er mooie tentoonstellingen waren voorbereid die soms al na een paar dagen niet meer open waren voor het publiek. Op het moment van schrijven (april 2022) is de situatie gelukkig een stuk beter en begint de loop er weer in te komen. Dat we het hebben volgehouden is mede te danken aan de geweldige inzet van de staf en de vrijwilligers en de steun van de gemeente Zandvoort. Daarvoor wil ik iedereen heel hartelijk bedanken!

Vanwege het bovenstaande hebben we besloten om het jaarverslag deze keer zakelijk en kort te houden.

Namens het bestuur
Folkert Bloeme, voorzitter

2. Tentoonstellingen, activiteiten, educatie en bezoek

In het jaar 2021 is er samen met het gehele museumteam gewerkt aan een dynamische en afwisselende jaarkalender geïnspireerd op onze missie. Uiteraard werd net als bij andere instellingen de programmering beïnvloed door de Covid-19-crisis. Het museum heeft een groot deel van het jaar zijn deuren moeten sluiten. Toch konden wij nog een aantal bijzondere tentoonstellingen programmeren en andere activiteiten organiseren. Hieronder een selectie.

Januari - maart

Deelname (gespreksleider) Cultuur participatiesessies - Museum TV opname en uitzending - Beslissing einde Pop Up-ruimte in NS Station - Opstart werkgroep Cultuur (Cultuurmaand) - Budgetaanvragen Cultuurmaand- Opstart Kunst3daagse Zandvoort - Opstart EK Zandsculpturen/Ode aan het Landschap - Afronding subsidieaanvraag Provincie Noord-Holland - Stembureau in museum - Opstart Monumentenweekend - Opstart Pop Up Museum in Raadhuis (gesprekken met belanghebbenden).

April - juni

Podcast Zandvoorts Museum - Opening Project Vrijheid in Zandvoort met de basisscholen - Tentoonstelling Ode aan het Landschap - Opening EK Zandsculpturen - Overleg met NH Archief over samenwerking – Ontvangst studenten HVA Cultuurproject - Inrichten Pop Up-museum in het Raadhuis – Lessen over vrijheid i.s.m. de Rotary.

Juli - september

Opening Pop Up-museum - Persconferentie met Jan Lammers - Opening tentoonstelling Historische Grand Prix door Jan Lammers - Start educatieruimte in de oude brandweerkazerne - Inrichten media ruimte Formule 1 - Open Monumentenweekend - Voorbereiding Winterexpositie (curatorschap) - Werkbezoeken broedplaatsen met wethouder Cultuur - Digitaliseren van de erfgoedleerlijn (thema's verwerkt en website gemaakt).

Oktober - december

Cultuurmaand - Voorbereiding Beelden in Zandvoort (curatorschap) - Opening in Pop Up familie Wagenaar en GOZ - Deelname Kunst3daagse – Einde tentoonstelling Historische Grand Prix/finissage - Opening Wintertentoonstelling - Einde van de samenwerking met de VVV in het museum - Voorbereiding tentoonstelling Eric Coolen - Voorbereiding tentoonstelling Wackers Academie - Kunstboet omgetoverd tot multifunctionele tentoonstellings- en overlegruimte.

Uiteraard konden we in 2021 ook weer bezoekers verwelkomen in onze vaste opstellingen, zoals in de oudheidkamers, de Wonderkamer en het populaire Kees de Muis-huis.

Bezoekers

In het jaar 2021 hebben wij in totaal ruim 4000 bezoekers ontvangen, waarvan iets minder dan 3000 betalende bezoekers. Dat was uiteraard een enorme teruggang ten opzichte van de jaren daarvoor. Het museum was door de Covid-19-maatregelen noodgedwongen maandenlang geheel gesloten en in de overige maanden grotendeels slechts beperkt toegankelijk. Vanaf juli was er een Pop Up-museum in het Oude Raadhuis, georganiseerd door het team van het Zandvoorts Museum. Ook het bezoek aan deze tentoonstelling viel door de omstandigheden wat tegen.



3. Collectie

De vaste collectie is eigendom van de Gemeente Zandvoort en het beheer van de gemeentelijke collectie is een verantwoordelijkheid van het museum. De afspraken hierover zijn vastgelegd in een collectiebeheerovereenkomst. In 2021 is verder gewerkt aan de voorbereidingen voor een beter beheer van de collectie.

In 2021 werden de volgende schenkingen ontvangen:

- De Wagenaar-collectie met diverse modellen van bomschuiten, boekwerkjes, foto's en schilderijen.
- Enkele tekeningen van Kees Verkade, waaronder de ontwerpschets van het Verzetsbeeld.
- Een collectie aquarellen van Zandvoort van Cornelis van Meurs.

Het museum dankt alle schenkers voor de waardevolle toevoegingen aan de collectie.

4. Beleid en bestuur

Meerjarenbeleid

De gemeente Zandvoort heeft de exploitatie en het in het kader daarvan te voeren beleid van het gemeentelijk Zandvoorts Museum in 2018 ondergebracht in een stichting. Aan het begin van de verzelfstandiging is dit vertaald in een eerste meerjarenbeleidsplan. De stand van zaken wat betreft de verzelfstandiging en de resultaten in verhouding met de oorspronkelijke uitgangspunten werden eind 2020 in opdracht van de wethouder Cultuur uitgebreid geëvalueerd. De evaluatie maakte onderdeel uit van de door de gemeenteraad vastgestelde voorwaarden in het kader van de verzelfstandiging van het museum.

In april 2021 verscheen op basis van het bovenstaande een nieuw meerjarenbeleidsplan van het museum voor de jaren 2022 tot 2025. Hierin laten het bestuur en de medewerkers ambitie zien. De komende jaren zal gewerkt worden aan een nog beter tentoonstellings- en activiteitenprogramma, voor een grotere en diversere groep bezoekers. Er komt meer aandacht voor fondsenwerving, professionalisering van de vrijwilligers en de uitbouw van de educatieve activiteiten. De collectie zal beter beheerd gaan worden, zowel wat betreft de opslag en registratie als de uitbouw met nieuwe onderdelen. Bovendien zal het museum een centrale rol gaan spelen in de totale organisatie van activiteiten op het gebied van cultureel erfgoed in Zandvoort.

De gemeente nam het grootste deel van de beleidsvoornemens van het museum over in het nieuwe Zandvoortse Cultuurplan. De komende jaren zullen in het teken staan van de uitvoering van de plannen.

Samenstelling bestuur

Het bestuur moest eind 2021 in verband met andere drukke werkzaamheden helaas afscheid nemen van Freek van Kessel. In 2022 zullen naar verwachting twee nieuwe bestuursleden worden benoemd.

Het bestuur bestond per 1 januari 2022 uit de volgende leden.

- Folkert Bloeme, voorzitter
- Peter van Delft, penningmeester
- Bob Crezee, secretaris
- Maarten Koper, lid
- Marije Nederveen, lid

Bestuur en organisatie verhouden zich zoveel mogelijk tot elkaar conform het Bestuursmodel, zoals dat is beschreven in de Governance Code Cultuur uit 2019. Deze code wordt door het bestuur als richtlijn gebruikt bij het evalueren van zijn werkzaamheden en de samenwerking tussen bestuur en organisatie. De in de code beschreven principes en best practices worden toegepast. In de praktijk betekent dit dat de directeur binnen bepaalde vastgestelde kaders verantwoordelijk is voor het dagelijkse reilen en zeilen van het museum. Het bestuur stelt de begroting en de jaarrekening vast en ziet toe op de wijze waarop de directeur gestalte geeft aan het realiseren van de doelstellingen van het museum. De directeur wordt benoemd door het bestuur. De benoeming van de leden van het bestuur is geregeld in een Bestuursreglement.

In 2021 hadden de bestuursleden de volgende relevante (neven-) functies:

- Folkert Bloeme: bestuurslid Genootschap Oud Zandvoort
- Bob Crezee: lid Raad van Toezicht Zeeuws Museum Middelburg, lid Raad van Toezicht Stichting Hart Haarlem, partner VOF Quiosq heritage projects, voorzitter bestuur Museum Haarlem.
- Peter van Delft: geen
- Freek van Kessel: medewerker Educatie de Hortus Amsterdam, secretaris OAM-Educatie
- Maarten Koper: lid bestuur Rotaryclub Zandvoort
- Marije Nederveen: Capacity Building Officer Partnership & Organisational Development, Oxfam Novib

5. Financiële steun en fondsenwerving

Het museum mocht in 2021 de volgende subsidies ontvangen:

- Subsidie Gemeente Zandvoort; basis: 140.260 euro
- Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Kees de Muis Huis: 5000 euro
- Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Open Monumentendagen: 6000 euro
- Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Cultuurmaand: 15.000 euro
- Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Pop-Up Museum: 10.000 euro
- Gemeente Zandvoort; Bijdrage in kosten opbouw Pop-Up museum: 2.651 euro
- Gemeente Zandvoort en Provincie Nood-Holland; uitkering uit het Noodfonds Corona; 8.900 euro
- Subsidie Provincie Nood-Holland; EK Zandsculpturen: 7.500 euro
- HDMZ Bijdrage EK Zandsculpturen: 2.500 euro
- Subsidie Onderling Hulpbetoon (Kees de Muis Huis): 1.000 euro

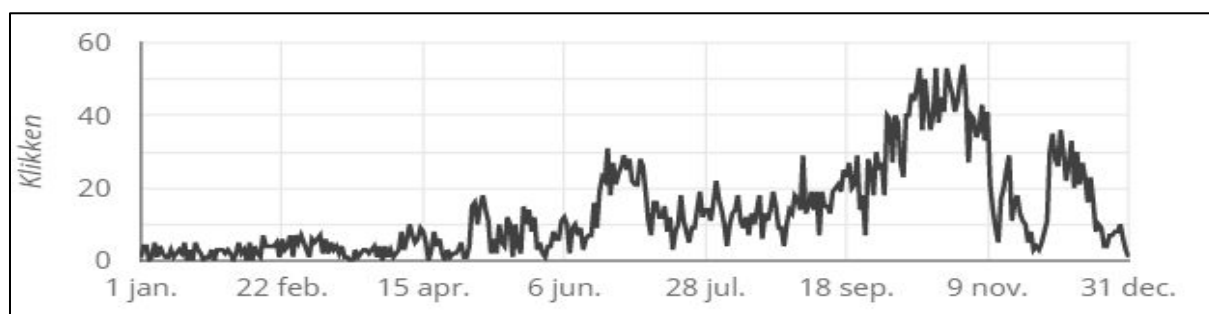
Het bestuur dankt alle subsidiegevers van harte.

6. Publiciteit

Ondanks de bijzondere omstandigheden heeft het museum in 2021 toch veel aandacht weten te genereren voor zijn activiteiten. Het betrof zowel betaalde publiciteit als vermeldingen in de media, waaronder social media.

Website

In 2021 heeft de website van het Zandvoorts Museum 24.631 unieke bezoekers gehad. Dit is een stijging van ruim 40% ten opzichte van 2020. Met name via Facebook bezochten veel mensen de website, meer dan 7.500. Een aantal evenementen van het museum werd actief gepromoot op Facebook en Instagram, zoals het EK Zandsculpturen, de tentoonstelling Ode aan het Landschap en het Pop-Up museum. Het aantal 'klikken' op de website hield gelijke tred met de openstelling en diverse andere activiteiten, zoals in onderstaande grafiek is te zien.



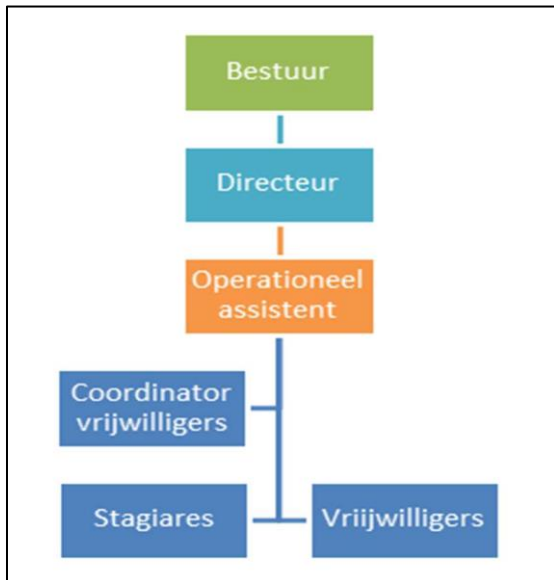
Facebook en Instagram

Voor enkele activiteiten werd speciaal een campagne opgezet. Hierbij werden berichten geplaatst op Instagram en op Facebook, met de volgende resultaten:

Activiteit	Mensen bereikt	Klikken op links	Afgespeelde video's	Likes	Opmerkingen	Gedeeld
Cultuurmaand	25.890	670		33		8
Jaapje van Zandvoort	23.056	1.127	49.503	185	26	21
Ode aan 't landschap	37.492	656		158	4	15
Jan Lammers	15.911	401		283	25	15
Pop up Raadhuis	19.739	333		43	5	
Monumenten Dagen	23.110	457	21.628	109	9	17
EK Zandsculpturen	43.854	2.449		454	92	87

7. Organisatie

Het Zandvoorts Museum werkt volgens onderstaand organisatiemodel. In de organisatie zijn op dit moment alleen de directeur (0,5 fte) en de operationeel assistent (0,5 fte + 0,2 fte) betaalde functies. Alle overige medewerkers werken vrijwillig. De directeur wordt benoemd door het bestuur.



Het museum kan rekenen op een enthousiaste groep van ongeveer 35 algemene vrijwilligers en zes vrijwillige bestuursleden. De algemene vrijwilligers zijn in grote lijnen onderverdeeld in de baliegroep, de adlibgroep, de educatiegroep, de rondleidingsgroep en het bouwteam. Zij werken nauw samen met Folklorevereniging de Wurf, de Bomschuiten bouwclub, De Historische Auto Race Club en het Genootschap Oud Zandvoort. Dit werk betreft hand en spandiensten, maar ook voor de uitwisseling van informatie over het Cultuurhistorische erfgoed van Zandvoort. Daarnaast verwelkomen en werken wij regelmatig met maatschappelijke instanties zoals de kerk (voor tentoonstellingen en research), de vrijwilligers van de ijsbaan, Viering Nationale Feestdagen, de scholen, de bibliotheek, het Pluspunt, De Zandstroom, De Belbus, De Verbeelding, De Ondernemersbelangenvereniging en het Zorgcentrum.

Door omstandigheden heeft er in 2021 geen ondersteuning plaatsgevonden van studenten van hbo- en andere onderwijsorganisaties.

8. Jaarrekening en balans

Bij dit verslag is de jaarrekening over 2021 van de Stichting Zandvoorts Museum gevoegd.

Samengevat ziet de Winst- en Verliesrekening er als volgt uit:

OMSCHRIJVING	TOTAAL 2021	TOTAAL 2020
NETTO OMZET; SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN	24.374	27.126
SOM DER BEDRIJFSLASTEN	207.689	194.530
BEDRIJFSRESULTAAT	-183.315	-167.404
RENTEBATEN EN -LASTEN; TOTAAL	708	520
DIVERSE BATEN EN LASTEN; TOTAAL	-183.854	-163.651
RESULTAAT UIT GEWONE BEDRIJFSUITOEFENING	-169	-4.273
<i>Uitkering Noodfonds Corona</i>	-8.900	-8.400
TUSSENRESULTAAT	8.731	4.127
<i>Terugvordering uitkering noodfonds 2020</i>	0	-2.683
<i>Verwachte terugvordering uitkering noodfonds 2021</i>	-5.675	0
RESULTAAT (WINST)	3.056	1.444

Globaal kan gesteld worden dat de Winst- en Verlies Rekening over 2021, ondanks de vele sluitingen en het verminderde bezoek vanwege de Corona crisis op een relatief klein verlies na van (werkelijk) € 169,-- (verlies 2020; € 4.273,--) nagenoeg sluitend is gebleven.

Medio 2021 is ons door de Provincie Noord Holland en de Gemeente Zandvoort verzocht om een inschatting te maken van het verlies dat zou gaan optreden. Wij raamden dat toen op €8.900,--.

Uit het Noodfonds Regionale en Culturele Infrastructuur is ons daarop een aanvullende subsidie verstrekt van € 8.900,-- (65% Provincie en 35% Gemeente).

In de in beschikking over deze aanvullende subsidie is nog in het midden gelaten wat de provincie en de gemeente gaan doen als, zoals nu bij ons museum het geval is, de uitkering leidt tot een positief saldo. Er wordt gesteld dat het mogelijk is dat deze subsidie lager kan worden vastgesteld.

Uiteindelijk is over 2020 alleen het Provinciale deel (naar verhouding tot het werkelijke resultaat) teruggevorderd. Dit bedroeg € 2.683,-- en is in mindering gebracht op onze egalisatiereserve.

Voor het boekjaar 2021 is nu bij voorbaat in de verlies- en winstrekening rekening gehouden met een dergelijke terugvordering. Deze bedraagt naar raming € 5.675,--.

Grofweg treden ten opzichte van het boekjaar 2020 de volgende verschillen op:

Lagere opbrengst uit entreegelden (door lockdowns) voornamelijk Museumkaart	1.200
Geen uitkering Stichting Museumkaart als compensatie lockdowns (wel in 2020)	2.500
Meer winst museumwinkel: in 2020 was veel ingekocht en voorraad bleek bij inventarisatie meer waard	-6.900
Hogere huisvestingskosten vnl. door noodzakelijke verbetering beveiligingssysteem	3.800
Per saldo is in 2021 ca. € 9.400,-- meer aan exposities en andere activiteiten uitgegeven, door extra verkregen projectsubsidies, zoals cultuurmaand, open monumentendag, afronding Kees de Muis Huis, etc.	9.400
Inherent aan deze projecten is veel meer aan promotie gedaan	4.200
Per saldo diverse andere algemene kosten hoger	2.400
Hogere incidentele subsidies voor projecten (meer verworven)	-14.000
Indexering basis subsidie Gemeente	-3.200
Aanpassing basissubsidie Gemeente Zandvoort	-3.300
Overige kleine verschillen	-700
Subtotaal: Hogere "winst" (voor uitkering noodfonds) t.o.v. 2020	-4.600
Per saldo lagere uitkering Noodfonds Corona (na restituties)	3.000
Per saldo: Hogere "winst" t.o.v. 2020	-1.600

Balans per 31 december 2020

Vaste Activa	31-12-2021	31-12-2020
Materiële vaste activa	2.579	3.779
Som der vaste activa	2.579	3.779
Vlottende Activa		
Vorraden	4.359	2.000
Vorderingen	27.389	23.972
Liquide middelen	46.823	25.531
Som der vlottende activa	78.571	51.503
Totaal	81.150	55.282

Passiva	31-12-2021	31-12-2020
Eigen vermogen	0	0
Egalisatiereserve	29.306	28.932
Overige reserves	0	0
Som van het vermogen	29.306	28.932
Kortlopende schulden	51.844	26.350
Totaal	81.150	55.282

Accountantsverklaring

De Gemeente Zandvoort verleende ons een subsidie van € 178.760,-- aan basis- en projectsubsidies en voorts eerdergenoemde aanvulling van € 8.900,-- uit het Noodfonds Regionale en Culturele Infrastructuur.

Voor de subsidie geldt dat de bepalingen in de Algemene subsidieverordening gemeente Zandvoort 2016 van toepassing zijn. En volgens artikel 16 lid 2 c moet er voor een jaarlijkse subsidie van tussen de € 50.001,- en € 500.000,-- tevens een door een accountant afgegeven controleverklaring worden overlegd; hetgeen inhoudt dat de subsidie is besteed voor het doel en de activiteiten waarvoor de subsidie is verleend en dat de algemene subsidievoorwaarden en de voorwaarden genoemd in de verleningsbeschikking zijn nageleefd.

Hiertoe zijn de jaarstukken beoordeeld door ons accountantskantoor Staelmeesters BV.

De accountantsverklaring is opgenomen in het 'formele' jaarverslag. Dit verslag, alsmede de verklaring is op verzoek ter inzage.

Onze boekhouding en jaarrekening wordt voor een 'aangepaste' prijs verzorgd door het Zandvoortse bedrijf Emmen + Vos Belastingen en Administraties. Dit zelfde geldt voor het accountantskantoor Staelmeesters BV. waarvoor bij deze dank.

Toelichting bij jaarrekening

Hierna treft u de jaarcijfers over 2021 en de vergelijkbare cijfers van 2020 aan. De belangrijkste verschillen met het boekjaar 2020 worden vervolgens toegelicht.

VERLIES- EN WINSTREKENING ZANDVOORTS MUSEUM 2021 T.O.V. 2020

OMSCHRIJVING	WERKELIJK 2021		WERKELIJK 2020		VER-SCHILLEN TOV 2020	VERKLARING
	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021	SPECIFICATIE	TOTAAL 2020		
NETTO OMZET; SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN	€	€	€	€	€	
<i>Omzet museumwinkel</i>		5.428		4.606	822	
Omzet museumwinkel, hoog tarief	4.639		3.692			
Omzet museumwinkel, laag tarief	789		914			
<i>Omzet entree</i>		10.795	0	14.520	-3.725	Per saldo ca 200 minder bezoekers met Museumkaart en geen compensatie van Museumkaart Stichting (vorig jaar € 2500,-)
Entreegelden	7.045		7.267			
Entreegelden via Museumkaart	3.750		7.253			
<i>Overige omzet</i>		8.151	0	8.000	151	
verhuur zaalruimte	3.550		2.239			
divers (wandelingen, boeken, cosignatieverkoop e.d.)	4.601		5.761			
NETTO OMZET; SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN		24.374		27.126	-2.752	
BEDRIJFSLASTEN						
<i>Inkoop museumwinkel e.d.</i>		71		7.951	-7.880	In 2020 is nog veel ingekocht, in 2021 is minder verkocht. Er is daarom weinig ingekocht.
inkoop hoog tarief	1.094		5.087			
inkoop laag tarief	208		140			
inkoop 0%	1.128		4.724			
mutatie voorraad per 31-12-2021	-2.359		-2.000			
<i>Personeelskosten</i>		63.140	0	61.798	1.342	
Doorberekende loonkosten directeur (Gemeente Zandvoort)						
	36.141		36.141			geen indexatie salaris directeur
Assistent bedrijfsvoering (extern)	9.784		6.960			Verschillen heffen elkaar nagenoeg op
Inhuur beheers- en conciërgediensten	10.910		12.489			
Kosten vrijwilligers	5.705		3.133			
Diverse personeelskosten	600		3.075			
<i>Afschrijvingen (incl. 500,- voor meubilair winkel)</i>	1.200	1.200	1.202	1.202	-2	
<i>Overige bedrijfskosten</i>						
<i>Huisvestingskosten</i>		43.872		40.095	3.777	zie beveiligingskosten
Huurkosten museum pand	19.498		19.191			
Huurkosten NS Vitrine	753		1.200			
Energiekosten	6.953		7.132			
Schoonmaakkosten	4.108		3.952			
Reparatie- en onderhoudskosten € 1.500,- + integrale vervanging lampen € 3.000,- en schilderen plafonds	6.549		5.784			
Beveiliging en overige huisvestingskosten (inclusief verbetering beveiligingssysteem)	6.011		2.836			Het beveiligingssysteem moest dringend worden verbeterd
<i>Algemene kosten</i>		99.406		83.484	15.922	
Administratie- en accountantskosten	4.750		4.250			
Kosten opbouw exposities en educatie	16.240		13.686			Per saldo in 2022 ca € 9.400,- meer aan exposities en andere activiteiten, door extra verkregen subsidies van de gemeente voor oa. de cultuurmaand en open monumentendag, terwijl het budget voor zandschulpturen minder was en het Kees de Muis Huis is voltooid in 2021. Daarom is ook veel meer aan promotie gedaan (zie hoger uitgaven voor reclame en advertentiekosten)
Ze fase Kees de Muis Huis	8.356		15.714			
Zandschulpturen (waarvoor extra subsidie Provincie en bijdrage HDMZ)	9.075		14.949			
Kosten Cultuurmaand (waarvoor subsidie Gemeente)	10.026		0			
Kosten Open Monumentendagen (waarvoor subsidie Gemeente)	5.484		0			
Erfgoedvrijwilligersproject (Zie Bernhard Cultuurfonds)	3.225		0			
Kosten extra activiteiten en maatregelen wg. Corona ten laste van Kickbackfonds	6.328		5.006			
Representatiekosten	3.497		1.035			
Reis- en verblijfskosten	221		150			
Reclame- en advertentiekosten inclusief exposities	10.135		5.942			Zie toelichting exposities
Kantoorbenodigdheden	572		310			
Drukwerk	2.212		940			
Lidmaatschappen en contributies	495		482			
ICT-kosten, Internet, MS Office, telefoon en porti	10.311		12.707			Minder storingen en variabele kosten wegens lockdowns
Kleine aanschaffingen	5.609		3.303			Tijdens lockdowns tal van kleine zaken verbeterd
Verzekeringen en belastingen	2.261		1.632			
Kantinekosten inclusief € 1.000,- openingskosten tentoonstellingen	264		522			
Alternatieve exposure museum tijdens lockdown	0		1.576			
Overige algemene kosten	345		1.280			
SOM DER BEDRIJFSLASTEN		207.689		194.530	13.159	
BEDRIJFSRESULTAAT		-183.315		-167.404	-15.911	
<i>Rentebaten en -lasten</i>		708		520	188	
Rente rekening courant en bankkosten	386		276			
Kosten kassasysteem CCV	322		244			
RENTEBATEN EN -LASTEN; TOTAAL		708		520	188	

VERLIES- EN WINSTREKENING ZANDVOORTS MUSEUM 2021 T.O.V. 2020

OMSCHRIJVING	WERKELIJK 2021		WERKELIJK 2020		VER- SCHILLEN TOV 2020	VERKLARING
	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021	SPECIFICATIE	TOTAAL 2020		
DIVERSE BATEN EN LASTEN						
<i>Diverse baten en lasten</i>		-183.854		-163.651	-20.203	Per saldo veel meer subsidies (zie ook exp)
Subsidie Gemeente Zandvoort; basis	-140.260		-133.823			Normale indexatie en verhoging met € 3.250,-
Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Kees de Muis Huis € 5.000,- -; Open Monumentendagen € 6.000,-	-11.000		0			Eénmalige subsidie in 2020
Sponsoring VSB fonds voor Kees de Muis Huis ca.	0		-5.200			Nieuwe subsidie in 2021
Subsidie Gem Zvrt Cultuurmaand, voorzover 2021	-10.026		0			Nieuwe subsidie in 2021
Subsidie Provincie NH; EK Zandsculpturen	-7.500		-15.000			Minder (en laatste) subsidie in 2021
HDMZ Bijdrage EK Zandsculpturen	-2.500		0			Eénmalige subsidie in 2021
Subsidie Ondeling Hulpbetoon (Kees de Muis)	-1.000		-1.000			
Subsidie Kick Start Cultuurfonds (zie ook de kosten 2021 en 2020)	-6.444		-5.006			
Bijdrage gemeente in opbouw Pop-Up museum	-2.651		0			Eénmalige subsidie in 2020
Gemeente, subsidie Pop-Up Museum; deel 2021	-2.500		0			Nieuwe subsidie in 2021
Subsidie Ruigrok Stichting, tentoonstelling Magic Moments F1	0		-2.500			Eénmalige subsidie in 2020
Sponsoring (gemeente voor sculptuur Juttersgeluk)	0		-1.000			Eénmalige subsidie in 2020
Donaties	0		0			
Diverse financiële baten en lasten	0		0			
Betalingsverschillen	27		-122			
DIVERSE BATEN EN LASTEN; TOTAAL		-183.854		-163.651	-20.203	
RESULTAAT		-169		-4.273	4.104	
Uitkering Noodfonds MRA	-8.900	-8.900	-8.400	-500		Door lockdown van eind 2021, dus geen verdere uitgaven is verlies geringer gebleven dan verwacht.
SALDO WINST		8.731		4.127	4.604	
Terugvordering uitkering noodfonds 2020				-2.683		
Verwachte terugvordering uitkering noodfonds 2021		-5.675				
PER SALDO WINST		3.056		1.444	1.612	

Toelichting bij Uitkering Noodfonds MRA:	Percentage	Jaarwinst
Door Provincie teruggevorderd in 2021 wegens winst 2020:	65%	4127
Dito verwachting over 2021	65%	8731

Hierna treft u de jaarcijfers over 2021 en de vergelijkbare cijfers van de begroting 2021 aan. De belangrijkste verschillen worden vervolgens toegelicht

VERLIES- EN WINSTREKENING ZANDVOORTS MUSEUM 2021 TOV BEGROTING

OMSCHRIJVING	WERKBEGROTING 2E WIJZIGING		WERKELIJK 2021		VER- SCHILLEN TOV RAMING	VERKLARING
	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021		
NETTO OMZET; SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN	€	€	€	€	€	
<i>Omzet museumwinkel</i>		4.700		5.428	-728	
Omzet museumwinkel, hoog tarief	3.500		4.639			
Omzet museumwinkel, laag tarief	1.200		789			
<i>Omzet entree</i>		11.839		10.795	1.044	
Entreegelden	7.103		7.045			
Entreegelden via Museumkaart	4.736		3.750			
<i>Overige omzet</i>		4.500		8.151	-3.651	
verhuur zaalruimte	2.300		3.550			
divers (wandelingen, boeken, cosignatieverkoop e.d.)	2.200		4.601			Vooraf meer zaalhuur en overige inkomsten
NETTO OMZET; SOM DER BEDRIJFSOPBRENGSTEN	0	21.039		24.374	-3.335	
	0					
	0					
BEDRIJFSLASTEN	0					
	0					
	0					
<i>Inkoop museumwinkel e.d.</i>	0	3.000		71	2.929	Na een eerste inventarisatie van de voorraad bleek op balansbasis een positief verschil van € 2.359,-
inkoop hoog tarief	1.600		1.094			
inkoop laag tarief	1.000		208			
inkoop 0%	400		1.128			
mutatie voorraad per 31-12-2021	0		-2.359			
<i>Personeelskosten</i>	0	70.220		63.140	7.080	
Doorberekende loonkosten directeur (Gemeente Zandvoort)						
	39.000		36.141			indexatie salaris directeur valt mee
Assistent bedrijfsvoering (extern)	7.500		9.784			Verschillen heffen elkaar nagenoeg op
Inhuur beheers- en conciërgediensten	14.000		10.910			minder wegens Lockdowns
Kosten vrijwilligers	9.200		5.705			
Diverse personeelskosten	520		600			
<i>Afschrijvingen (incl. 500,- voor meubilair winkel)</i>	2.000	2.000	1.200	1.200	800	
<i>Overige bedrijfskosten</i>	0					
<i>Huisvestingskosten</i>	0	41.850		43.872	-2.022	
Huurkosten museum pand	19.900		19.498			
Huurkosten NS Vitrine	1.200		753			
Energiekosten	7.300		6.953			
Schoonmaakkosten	6.350		4.108			minder wegens Lockdowns
Reparatie- en onderhoudskosten € 1.500,- + integrale vervanging lampen € 3.000,- en schilderen plafonds	4.600		6.549			meer door diverse oorzaken
Beveiliging en overige huisvestingskosten (inclusief verbetering beveiligingssysteem)	2.500		6.011			Het beveiligingssysteem moest dringend worden verbeterd

VERLIES- EN WINSTREKENING ZANDVOORTS MUSEUM 2021 TOV BEGROTING

OMSCHRIJVING	WERKBEGROTING 2E WIJZIGING		WERKELIJK 2021		VER-SCHILLEN TOV RAMING	VERKLARING
	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021	SPECIFICATIE	TOTAAL 2021		
Algemene kosten		109.670		99.406	10.264	
Adminstratie- en accountantskosten	4.000		4.750			
Kosten opbouw exposities en educatie	21.700		16.240			
2e fase Kees de Muis Huis	6.000		8.356			Per saldo ca € 4.000,-- minder wegens Lockdowns, maar verschil ingezet voor digitale exposure (zie reclame ca)
Zandsculpturen (waarvoor extra subsidie Provincie en bijdrage HDMZ)	10.000		9.075			
Kosten Cultuurmaand (waarvoor subsidie Gemeente)	15.280		10.026			Overschot € 5.254,-- gaat over naar 2022
Kosten Open Monumentendagen (waarvoor subsidie Gemeente)	6.000		5.484			
Erfgoedvrijwilligersproject (Zie Bernhard Cultuurfonds)	5.000		3.225			Deel uitgaven volgt in 2022
Kosten extra activiteiten en maatregelen wg. Corona ten laste van Kickbackfonds	5.650		6.328			
Representatiekosten	1.500		3.497			
Reis- en verblijfskosten	500		221			
Reclame- en advertentiekosten inclusief exposities	7.200		10.135			Zie toelichting exposities
Kantoorbenodigdheden	1.500		572			
Drukwerk	3.000		2.212			
Lidmaatschappen en contributies	1.200		495			
ICT-kosten, Internet, MS Office, telefoon en porti	14.270		10.311			Minder storingen en variabele kosten wegens lockdowns
Kleine aanschaffingen	1.550		5.609			Tijdens lockdowns tal van kleine zaken verbeterd
Verzekeringen en belastingen	2.750		2.261			
Kantiekosten inclusief € 1.000,-- openingskosten tentoonstellingen	1.550		264			Door lockdowns geen openings-kosten tentoonstellingen
Overige algemene kosten	1.020		345			
SOM DER BEDRIJFSLASTEN		226.740		207.689	19.051	
BEDRIJFSRESULTAAT		-205.701		-183.315	-22.386	
Rentebaten en -lasten		780		707	73	
Rente rekening courant en bankkosten	300		417			
Kosten kassasysteem CCV	480		290			
RENTEBATEN EN -LASTEN; TOTAAL	0	780		707	73	
DIVERSE BATEN EN LASTEN	0	0		0	0	
Diverse baten en lasten	0	-193.381		-183.854	-9.527	
Subsidie Gemeente Zandvoort; basis	-140.260		-140.260			
Subsidie Gemeente Zandvoort extra; Kees de Muis Huis € 5.000,--; Open Monumentendagen € 6.000,--	-11.000		-11.000			
Subsidie Gem Zvrt Cultuurmaand, voorzover 2021	-15.280		-10.026			€ 5.254,-- gaat over naar 2022
Subsidie Provincie NH; EK Zandsculpturen	-7.500		-7.500			
HDMZ Bijdrage EK Zandsculpturen	-2.500		-2.500			
Subsidie Ondeling Hulpbetoon (Kees de Muis)	-1.000		-1.000			
Subsidie Kick Start Cultuurfonds (zie ook de kosten 2021)	-5.650		-6.444			
Bijdrage gemeente in opbouw Pop-Up museum	-2.650		-2.651			
Gemeente, subsidie Pop-Up Museum; deel 2021	-2.500		-2.500			
Prins Bernhard Cultuurfonds, Bijdrage Erfgoedvrijwilligersproject	-5.000		0			Wordt pas uitgekeerd in 2022
Donaties	0		0			
Diverse financiële baten en lasten	0		0			
Betalingsverschillen	-41		27			
DIVERSE BATEN EN LASTEN; TOTAAL	0	-193.381		-183.854	-9.527	
RESULTAAT		-13.100		-168	-12.932	
Verwachte uitkering Noodfonds MRA	0		-8.900	8.900		
PER SALDO VERLIES OF WINST 2021		-13.100		8.732	-21.832	
Verwachte terugvordering uitkering noodfonds 2021				-5.676		
PER SALDO WINST				3.056		
Toelichting bij Uitkering Noodfonds MRA:				Percentage	Jaarwinst	Terugvordering
Door Provincie teruggevorderd in 2021 wegens winst 2020:				65%	4127	2.683
Dito verwachting over 2021				65%	8.732	5.676

Colofon

Dit verslag is een publicatie van het bestuur van het Zandvoorts Museum

Voor vragen en opmerkingen kunt u contact opnemen met bestuur@zandvoortsmuseum.nl

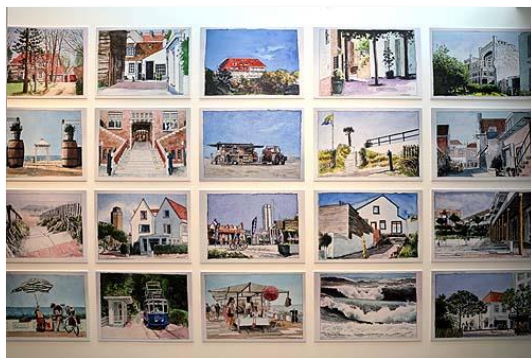
Eindredactie: Bob Crezee, bestuur

Fotografie: Rob Bossink, Zandvoort

Foto-overzicht 2021



Jan Lammers in het museum Dutch GP 2021

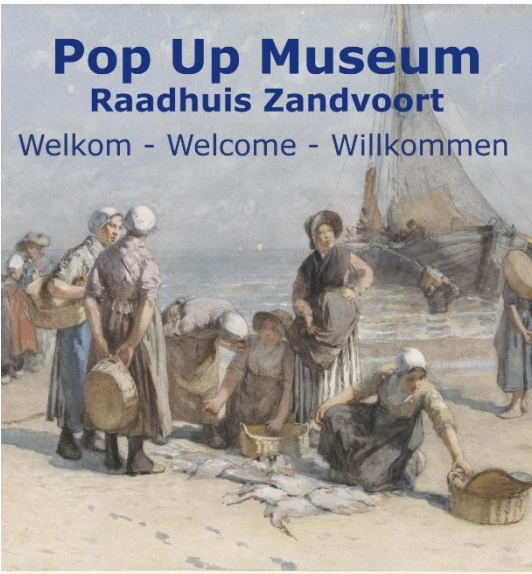


Zandvoortse verzamelingen winter 2021

Pop Up Museum

Raadhuis Zandvoort

Welkom - Welcome - Willkommen





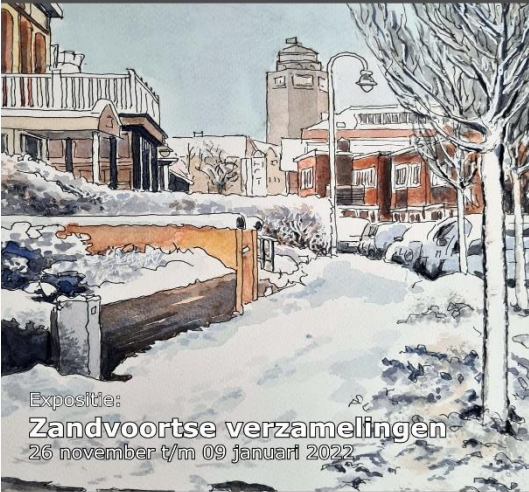




Het verhaal van Zandvoort - cultural heritage - historische geluidsmachines

www.zandvoortsmuseum.nl

ZANDVOORTS MUSEUM



Expositie:
Zandvoortse verzamelingen
26 november t/m 09 januari 2022

Facebook - Instagram - Youtube

WWW.ZANDVOORTSMUSEUM.NL
Swaluëstraat 1 - Zandvoort



Hilly Jansen bij de levensgrote kerststal van Cees Roos-Saowakho. „We zijn altijd wel in voor iets gekk.”

FOTO'S UNITED PHOTOS/TOUSSAINT KLUITERS

hebben het een beetje in het Zandvoortse getrokken. Je ziet bijvoorbeeld de klederdracht zoals mensen zich rond die tijd op het strand vertoonden, maar ook doorleefde gebruiksvoorwerpen en speelgoed.”

Strandschilderijen

Steeff Soeters stond graag een serie originele strandschilderijen van kunstenaar A.C. Van Noort en zijn zoon Alexander van Noort af voor deze expositie. De pachter van Paal 69 verzamelde het werk van beide schilders. „Toen ik de werken uit-

pakte zat er zand op, maar dat is logisch, want ze hangen in de strandtent.” Opvallend is te zien hoe zoon Alexander de stijl van zijn vader heeft doorgetrokken.

Beneden wordt ook bijzonder werk van Sanne Toenbrcker getoond. Zij volgde een studie Bouwkunde aan de TU in Delft en werkte haar tekenvaardigheden verder uit. Zij combineert afbeeldingen van exotische dieren, vervreemd van hun omgeving, met bladgoud en verfijnde stoffen tot bijzondere kunstwerken. „Het is een soort 3D-

techniek. In een video laat ze zien hoe ze het heeft opgebouwd.”

Hilly Jansen is bijzonder te spreken over de Zandvoortse verzamelingen die ze bijeen bracht. „Er gaat door corona zoveel niet door. Wintervonderland, de nieuwjaarsduik, kerstmarkten, niks mag of kan. Gelukkig mogen wij als museum open blijven. Door de kerststallen van Cees Roos-Saowakho zijn we toch nog in kerstfeer. En met de andere verzamelingen is het een tentoonstelling geworden met voor ieder wat wils.”



Info

Winterexpositie - Zandvoortse verzamelingen. Te zien tot 9 januari. Het museum is geopend van woensdag t/m zondag van 11.00-17.00 uur. Gesloten op 24, 25, 26 en 31 december en 1 januari. Geldige QR-code en het dragen van een mondkapje is verplicht.



De Barbie-grammofoon.



Een deel van de kerststallenverzameling

BIJZONDER Zandvoorts Museum geeft ruimte aan lokale verzamelaars

Grammofoons, kerststallen en nog meer verzamelingen

Zandvoortse verzamelaars krijgen deze weken alle ruimte in het Zandvoort Museum om uit te pakken. „Een winterse mix van gekoesterde verzamelingen”, aldus samenstelster Hilly Jansen.



Leontien van Engelen
le.angelen@medialia.nl

Zandvoort ■ Wie het museum aan de Swaluëstraat binnen wil gaan, doet er goed aan voor de ingang eerst even naar rechts te kijken. Daar staat in de museumtuin een enorme kerststal opgesteld. Het is een van 350 kerststallen van Cees Roos-Saowakho. De Zandvoorter heeft als passie het verzamelen van kerststallen. Op een bepaald moment had hij er maar liefst 1000 verzameld. Verkocht ze allemaal, maar het bloed kroop waar het niet gaan kon en hij begon opnieuw met verzamelen.

Op de bovenste verdieping van het museum is de zaal gevuld met ongeveer 350 van zijn kerststallen. Ze komen uit de hele wereld en variëren van hele simpele modellen tot prachtige kunstobjecten. Van le-

vensgroot, buiten in de museumtuin, tot microscopisch klein. Door langs alle tentoongestelde kerststallen te dwalen, maak je een soort wereldreis in een sprookjesachtige sfeer, aldus Hilly Jansen. Over de levensgrote kerststal in de tuin had ze eerst haar bedenkingen, zegt ze eerlijk. „Maar we staan altijd open voor gekke dingen. Nou, dit is redelijk gek”, lacht ze.

Kindergrammofoons

De start binnen in het museum is voor de verzameling van Jelle Attema. Hij laat een deel van zijn kindergrammofoons en muntautomaten zien, de voorloper van de jukebox. „Deze zijn bewust niet getoond in het Pop Up Museum in het Raadhuis van Zandvoort zodat we nog wat van deze magische geluidsmachines in het museum te kunnen presenteren”, zegt Jansen. Attema verzamelt al zijn hele leven. Het begon met een grammofoon die hij kocht op het Waterlooplein en vervolgens sloeg het verzamelvirus toe. „Hij heeft de hele wereld over gereisd om zijn verzameling aan te vullen en ieder apparaat heeft een bijzonder verhaal.”

Pop

Het varieert van een bijzondere pop, waarschijnlijk de enige in de wereld die nog bestaat, via een Bing Crosby kinderjukebox tot een Barbie die op de tonen van Chubby

“
We staan altijd open voor gekke dingen

waard gebleven. Jelle Attema vermoedt dat dit de enige op de wereld is die nog bestaat.”

Aquarellen

Maar ook blij is ze met de grote serie aquarellen van de onlangs overleden Cornelis van Meurs. Het zijn prachtige sfeerbeelden van heel Zandvoort. „Zijn weduwe kwam naar het museum en vertelde dat hij het fantastisch zou hebben gevonden als wij zijn werk zouden exposeren. We kregen toen een hele doos met alle aquarellen die hij ooit van Zandvoort heeft gemaakt. We tonen hier een klein deel, oud en nieuw door elkaar. Je ziet bijvoorbeeld de Blauwe Tram, maar ook de 'sloppies' van Zandvoort, de kleine straatjes achter het strand. Uniek materiaal, heel herkenbaar voor de inwoners.”

Bescheiden

Een hele wand wordt ingenomen door werk van de inmiddels 80-jarige kunstenaar en cartoonist Hans van Pelt. „Een man van weinig woorden en heel bescheiden”, zegt ze. „Hij doet maar wat, zo noemt hij het zelf. In iedere cartoon zit wel een grapje verwerkt.”

Een presentatie van brocante van de heer en mevrouw Bogaart uit Zandvoort vult een van de andere zaaljes. „Het komt allemaal uit de periode rond 1900 en ook hier zit een verhaal achter alles wat je ziet. We

Checkers Let's Twist Again haar danskunsten vertoont. „Alle apparaten werken nog”, zegt Jansen die haar enthousiasme over deze verzameling niet onder stoelen of banken streekt. De pop verdient wat extra uitleg. „Thomas Edison had dat soort poppen laten maken. Onder de jurk zit een mechanisme met een klein grammofoonplaatje, maar om een of andere reden waren ze niet goed. Hij schijnt ze toen allemaal in een kuil hebben laten gooien en op een op andere manier is deze be-



Een van de bijzondere grammofoons van Jelle Attema



Een deel van de brocanteverzameling





Deelname Pride at the Beach zomer 2021



Opening Car Art in Pop Up museum Dutch GP 2021



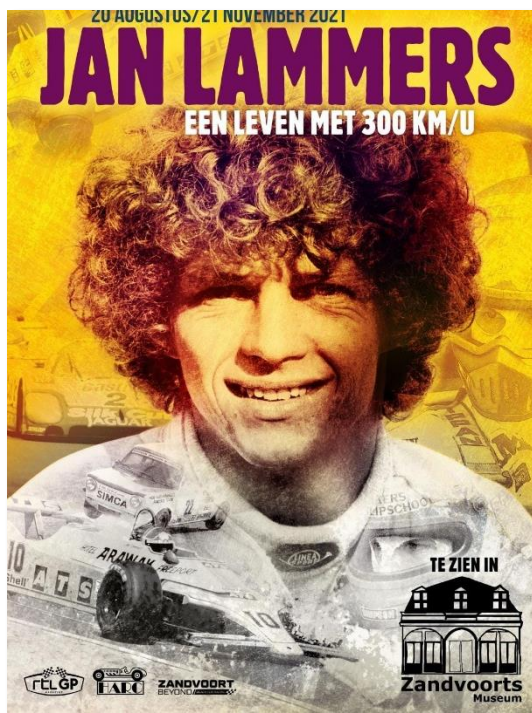


Buitenexpositie Ode aan het Landschap mei 2021 en ontwerp logo Cultuuragenda Zandvoort



NS Station laatste periode ingericht voor Cultuurvisie





Opening/bekendmaking winnaars EK Zandsculpturen Ode aan het Landschap met de winnaars, Burgemeester en Commissaris van de Koning