



NIEUWSBRIEF

Zandvoort viert dit jaar 200 jaar badplaats. In 1826 verzonden vijf notabelen uit Amsterdam en Haarlem een brief aan de koning voor het aaleggen van een Straatweg en het bouwen van een badhuis naar Zandvoort. Het was het begin van de transitie van Zandvoort van vissersdorp naar badplaats. Zandvoorts Museum besteedt hier extra aandacht aan in de programmering. Daarnaast hebben we een nieuwe inrichting van Sculpture Now! met de bijzondere beelden van Marlène Sjerps.



200 JAAR BADPLAATS

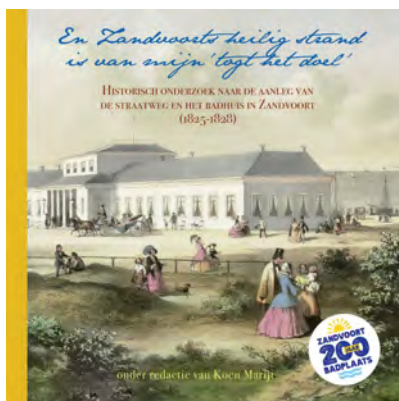
Dit jaar bestaat Zandvoort 200 jaar als badplaats. Dit wordt groots gevierd in Zandvoort.

Op 30 januari was de boekpresentatie van het boek 'En Zandvoort heilig strand is van 'mijn togt het doel' van in het Zandvoorts Museum. Burgemeester David Moolenburgh opende officieel de presentatie van hét boek over de ontstaansgeschiedenis van onze badplaats. Onderzoeker Koen Marijt dook in opdracht van Gemeente Zandvoort diep in de archieven. Het resultaat? Een prachtig standaardwerk dat de ziel van Zandvoort blootlegt. Als kroon op zijn werk ontving Koen Marijt van wethouder Gert-Jan Bluijs de erespeld van de Gemeente Zandvoort. Hij kreeg ook het eerste exemplaar van zijn boek.



BOEK 200 JAAR BADPLAATS

Het boek *En Zandvoorts heilig strand is van mijn 'togt het doel'* is het resultaat van het uitvoerige historisch onderzoek door Koen Marijt naar het ontstaan van de badplaats Zandvoort. In 162 pagina's

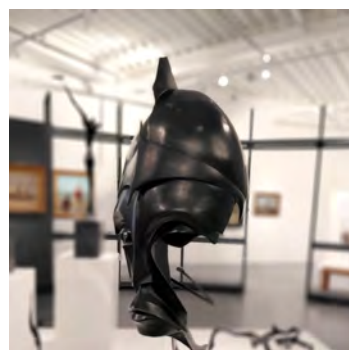


laat deze publicatie voor het eerst uitgebreid zien hoe Zandvoort van een armoedige vissersdorp kon veranderen naar een mondaine badplaats. Het boek is rijk geïllustreerd met originele documenten, oude kaarten en schilderijen. Het boek is exclusief verkrijgbaar in de Museum Winkel voor €14,95

SCULPTURE NOW! MARLÈNE SJERPS

Van 31 januari t/m 25 mei 2026 staat het Zandvoorts Museum in het teken van de expressieve beeldhouwkunst van Marlène Sjerps. In de tentoonstelling Sculpture Now! toont de Zandvoortse kunstenaar een selectie van haar meest karakteristieke bronzen sculpturen.

Met Sculpture Now! brengt het Zandvoorts Museum een ode aan een kunstenares die al decennia een markante rol speelt in zowel de lokale als nationale kunstwereld.



[LEES HIER MEER OVER DE TENTOONSTELLING](#)



DE BEELDHOUEWKUNST, EEN SCHONE KUNST

Tijdens haar tentoonstelling geeft Marlène Sjerps 3 lezingen.

Kracht in fragiele vormen
DE BEELDHOUEWKUNST, EEN
SCHONE KUNST

De lezing vertelt een verhaal van oermoeder tot en met Renaissance. Met een uitloop naar de dag van vandaag. Vanuit haar perspectief!

De lezingen worden gegeven op de volgende dagen:

Zondag 15 februari 2026
Zondag 15 maart 2026
Zondag 19 april 2026
Kosten € 10,- (exclusief museumentree)

Programma
14.00 Inloop met koffie/thee
14.15 – 15.15 Lezing door Marlène Sjerps
15.15 – 15.30 Gelegenheid tot vragen uit het publiek
15.30 Einde programma

[RESERVEER HIER UW TICKET\(S\)](#)



FRITZ MOCK AQUAREL ‘Strand Zandvoort’ (1913)

Het strandleven van Zandvoort rond 1913 komt tot leven in de aquarel *Strand Zandvoort*, een recent verworven werk van de Duits-Zwitserse kunstenaar Fritz Mock (1867–1919). Op 6 februari heeft Zandvoorts Museum deze bijzondere aquarel aangekocht via galerie Ubbens Art.

In de aquarel zien we een levendig tafereel op het strand. Op de voorgrond spelen kinderen bij een zeilboot, waarschijnlijk in afwachting van toeristen die een tochtje op zee willen maken. Daarachter ontvouwt zich het strand zoals het toen werd beleefd: rijen rieten strandstoelen, strandkoetsen langs de waterlijn en de bedrijvigheid die zo kenmerkend was voor Zandvoort in deze periode. Rechts in het beeld zijn strandkoetsen van een ander hotel te herkennen aan hun lichtblauw gestreepte beschildering, een subtiel detail dat het werk extra historische gelaagdheid geeft.

[LEES MEER OVER DE AANKOOP VAN DEZE AQUAREL](#)

DE WEG NAAR ZANDVOORT

Van 28 maart t/m 6 september is de nieuwe tentoonstelling 'De weg naar Zandvoort - 200 jaar badplaats' te zien.

In de tentoonstelling staat de aanleg van de weg naar Zandvoort en de bouw van Groot-Badhuis centraal.

Koen Marijt schreef het boek *En Zandvoorts heilig strand is van mijn'togt het doel*. Het boek ligt ten grondslag aan deze tentoonstelling waar unieke originele documenten, tekeningen en objecten te zien zijn. Het geeft een bijzondere inkijk in de ontstaansgeschiedenis van Zandvoort als badplaats.



[LEES HIER MEER OVER DE TENTOONSTELLING](#)

DENK MEE AAN DE TOEKOMST

Na de Tweede Wereldoorlog werd Zandvoort opnieuw opgebouwd. Dat gaf het dorp zijn levendige en optimistische karakter terug. Nu ben jij aan de beurt om vooruit te kijken! Wat maakt Zandvoort bijzonder en wat moet blijven?

Schrijf of teken jouw idee

Schrijf of teken jouw idee: een plek, gebouw, sfeer of droom voor de toekomst. Alles mag, groot of klein. Laat



jouw toekomstidee achter in het Atelier en bouw mee aan het Zandvoort van morgen. Jouw gedachte kan het begin zijn van iets groots! Altijd te doen!



Voor 2026 heeft Zandvoorts Museum nog meer in petto. We spelen in op het jubileum jaar Zandvoort 200 jaar badplaats met nieuwe tentoonstellingen, lezingen en activiteiten. In de volgende nieuwsbrief vertellen we meer over de tentoonstellingen over Formule 1 en Thérèse Schwartze en de workshops en wandelingen die Zandvoorts Museum vanaf maart weer gaat organiseren.



Zandvoorts Museum
Louis Davidstraat 19
2042 LS Zandvoort

Open / Öffnungszeiten:
Di-zo / Tue-Sun / Di-So:
10:00 – 17:00 uur

Contact / Kontakt
T +31 (0)23 – 571 81 49
info@zandvoortsmuseum.nl

Volg ons



Deze e-mail is verstuurd aan {{email}}. • Als u geen nieuwsbrief meer wilt ontvangen, kunt u zich [hier afmelden](#). • Voor een goede ontvangst voegt u info@zandvoortsmuseum.nl toe aan uw adresboek.



Laposta